

AMPLIACION

CONTRATO

REMODELACION DE TEATRO MUNICIPAL

C.C.: AC-30002-18-34562 Fecha de emisión: 22-11-2018

CC - CÓDIGO DE CONTRATACIÓN

La Dirección Nacional de Contrataciones Públicas, certifica que el Proceso de Contratación de Bienes, Obras y/o Servicios cuyos datos se detallan a continuación, fueron comunicados y difundidos a través del portal de internet del Sistema de Información de Contrataciones Públicas (SICP).

1- Datos del Proveedor / Contratista Adjudicado

Nombre / Razón Social del Proveedor y/o Contratista: VC ASOCIADOS S.R.L.
Domicilio Legal: TTE 2DO JUAN BENITEZ 432
Nombre de Fantasía: null
Representante Legal: AMERICO DEL PILAR VERA DUARTE Y/O GLADYS VERA PAREDES
País de Origen: Paraguay
R.U.C. / IDAP: 80005383-4 Tel. / Fax: 550473 Correo Electrónico: vcasociados@hotmail.com

2- Datos del Procedimiento

Nivel de Entidad: Municipalidades
Entidad: Municipalidad de Concepción
Unidad Compradora: Uoc Municipalidad de Concepcion
Tipo de Procedimiento: Contratación por Excepción
Descripción del Bien, Obra o Servicio: ?REMODELACION Y RESTAURACION DEL EDIFICIO DEL TEATRO MUNICIPAL DE LA CIUDAD DE CONCEPCION?
Número de PAC: 340374
Tipo de Contrato: Contrato Número: 01/2018 Fecha: 12-02-2018
Monto Total de la Adenda: 1.137.990.000 En Letras: UN MIL CIENTO TREINTA Y SIETE MILLONES NOVECIENTOS NOVENTA MIL

3- Certificación Presupuestaria

Los rubros a ser destinados para la presente Contratación en el Ejercicio Fiscal que corresponda, son los que se detallan a:

Año	Nivel	Entidad	Tipo Presup.	Prog.	Sub Prog.	Proy.	S.G.O.G.	F.F.	O.F.	Dpto.	Monto a ser Utilizado
2018	30	2	2	3	0	0	520	30	11	1	1.137.990.000
TOTAL:											1.137.990.000



MUNICIPALIDAD de CONCEPCION

Mcal. Estigarribia y Cerro Corá

Tel: (595) 331-242212 - 242710

www.concepcion.gov.py



RESOLUCION I.M. N° 956 /2018

POR LA CUAL SE AMPLIA Y SE REALIZA MODIFICACIONES AL CONTRATO FIRMADO CON LA EMPRESA VC Asociados SRL EN MARCO A LA OBRA DE "REMODELACION Y RESTAURACION DEL EDIFICIO DEL TEATRO MUNICIPAL DE LA CIUDAD DE CONCEPCION" EN MARCO A LA CONTRATACION POR EXCEPCION ID llamado 340.374".....

Concepción, 19 de Junio del 2018.-

VISTO: el dictamen de la Unidad Operativa de Contrataciones, y;

CONSIDERANDO: Que, la importancia de la petición expuesta en el mencionado dictamen en donde se evidencia la necesidad de modificación y ampliación del convenio actual con la empresa VC Asociados

Que, haciendo estas modificaciones con la intención de dotar al Teatro Municipal de un sistema acústico, se lograra un acabado óptimo y que dará mayor realce y brindara de la mejor comodidad a los usuarios.

Que, la modalidad adoptada se encuentra prevista en la ley 2051/03 "Contrataciones Públicas" en su Art. 62 "Convenios Modificatorios en Obras Públicas": "... en caso de que fuere necesario ampliar, modificar o complementar una obra determinada debido a causas imprevistas o técnicas presentadas durante su ejecución" y ".... Para los casos en que los trabajos complementarios no se hallen previstos en el contrato original, estos sean acordados entre las partes previa firma del convenio.

Que, la Ley Orgánica Municipal en su Art. 51 ley 3966/10 otorga competencias al Intendente.-

POR TANTO:

EL INTENDENTE MUNICIPAL DE CONCEPCIÓN

En uso de sus atribuciones

RESUELVE

Art.1º) AMPLIAR el contrato firmado con la EMPRESA VC Asociados SRL con RUC N° 80005383-4 por el monto total de Gs. 1.137.990.000 (Gs. UN MIL CIENTO TREINTA Y SIETE MILLONES NOVECIENTOS NOVENTA MIL) EN MARCO A LA OBRA: "REMODELACION Y RESTAURACION DEL EDIFICIO DEL TEATRO MUNICIPAL DE LA CIUDAD DE CONCEPCION" ID llamado 340.374.

Art. 2º) PROCEDER a realizar las modificaciones necesarias para la buena y correcta concreción del proyecto de Obra de Construcción del Teatro modelo de la ciudad de Concepción, según adenda de contrato.

Art. 3º) COMUNICAR a quienes corresponda, publicar y cumplido dar al Registro Municipal.-

Juan Carlos Comelli Páez
Secretario General



Ing. Alejandro Ramón Urbieto Cáceres
Intendente Municipal



MUNICIPALIDAD de CONCEPCION



ADENDA DE CONTRATO 01/2018

"REMODELACION Y RESTAURACION DEL EDIFICIO DEL TEATRO MUNICIPAL DE LA CIUDAD DE CONCEPCION" Id. 340.374.

16. Modificación y ampliación del contrato

Se conviene realizar modificaciones del presente contrato a razón de que es imprescindible la implementación del sistema acústico para que sea una obra completa y que satisfaga las necesidades de un Teatro modelo e innovado que busca ofrecer la mayor y mejor de las comodidades que merece al público espectador que acudirá al Edificio.

Y el procedimiento en cuestión se encuentra previsto en la ley 2051/03 "Contrataciones Públicas" en su Art. 62 "Convenios Modificatorios en Obras Públicas": "... Para los casos en que los trabajos complementarios no se hallen previstos en el contrato original, estos sean acordados entre las partes previa firma del convenio"

17. AMPLIACION DE MONTO

Se acuerda por este instrumento la ampliación del monto de Gs. 1.137.990.000 (Un mil ciento treinta y siete millones novecientos noventa mil), que se encuentra dentro del margen de porcentaje del 20% estipulado en la ley 2051/03 en su Art. 62 "Convenios Modificatorios en Obras Públicas".

18. TRABAJOS ADICIONALES Y MODIFICADOS: Cielo Raso

código	descripción	unidad	cantidad	Precio total
72131601-007	Techo			
	Revestimiento acústico, modelo AMBI Brasil 32.2 Reglas 2740x157x15mm.	M2	165	145.000.000
	Revestimiento acústico, modelo AMBI Brasil	M2	461	330.000.000
	Cielo raso Acústico, modelo AMBI Brasil liso	M2	671	440.000.000
	Materiales de fijación, esquineros, juntas de Unión , Lana de vidrio	global	1	222.990.000
				1.137.990.000

19. Forma de pago

Se realizaran de acuerdo a la presentación de certificados por los trabajos realizados

Línea presupuestaria

Año	T.P.	Programa	Sub Programa	Proyecto	Objeto de Gasto	F.F.	O.F.	Departamento	Monto
2018	2	3	0	0	520	30	011	01	1.137.990.000

Por lo que en prueba de conformidad, previa lectura y ratificación de su contenido, firman las partes en tres Ejemplares de un mismo tenor y efecto, a los 19 días del mes de junio del año 2018 en la ciudad de Concepción Republica del Paraguay.

Abog. Juan Carlos Comelli Pérez
Secretario General



Ing.Agr. Alejandro Ramón Urbieto Cáceres
Intendente Municipal

Ing. América Del Pilar Vera Duany
Por V.C. ASOCIADOS S.R.L.
Contratista



CERTIFICADO DE DISPONIBILIDAD PRESUPUESTARIA (CDP)
(Instituciones no conectadas al SIAF)
ANEXO B-02-04
Declaración Jurada

CDP Nº 028/2018

340374
AÑO: 2018

Descripción
Modalidad
Entidad
Tipo de Presup.
Programa
Unid. Resp.

: Remodelación y Restauración del Edificio del Teatro Municipal
: Contratación por Excepción
: Municipalidad de Concepción
: Programa de Acción
: Ley N° 1309/98 Royalties y Compensaciones
: Educación y Cultura

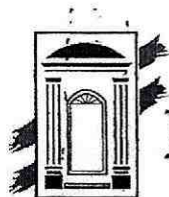
Código			DESCRIPCION	1	2	3	4	5	6	7	8
O.G.	E.E.	O.F.		Presupuesto Vigente 2018	Plan Financiero Vigente 2018	Compromisos	Modif. Presup.	Certificación Actual	Certificación anteriores	Certificación (Actual + Anteriores)	Saldo Plan Financiero Disponible
520	30	11	1	2.347.908.943	2.347.908.943		0	1.137.990.000	382.000.000	1.519.990.000	827.918.943
TOTAL				2.347.908.943	2.347.908.943	0	0	1.137.990.000	382.000.000	1.519.990.000	827.918.943




Porfiria Suarez Varedes
Responsable de Presupuesto

2 ORIGINALES:
1 ORIGINAL ENTIDAD
1 ORIGINAL PARA DNCP

Obs.: (*) Incluir además del monto: Código de Contrataciones no Obligatorias; Código de Contrataciones Plurianuales de Ejercicios Anteriores que afecten al Año 2012; Otros.



MUNICIPALIDAD de CONCEPCION

Mcal. Estigarribia y Cerro Corá

Tel: (595) 331-242212 - 242710

www.concepcion.gov.py



Concepción, 19 de Junio de 2018

Dictamen AF/DA/UOC Nº 03/2018

Sr.:

Ing. Alejandro Ramón Urbieta Cáceres

Intendente Municipal

Presente:

Ref.: "REMDELACION Y RESTAURACION DEL EDIFICIO DEL TEATRO MUNICIPAL DE LA CIUDAD DE CONCEPCION"

Tengo el agrado de dirigirme a usted, en relación al contrato celebrado con la firma VC Asociados S.R.L para la "REMDELACION Y RESTAURACION DEL EDIFICIO DEL TEATRO MUNICIPAL DE LA CIUDAD DE CONCEPCION", para solicitar la Modificación y ampliación del mencionado acuerdo:

Visto la envergadura de la obra ejecutada en el edificio del Teatro y la gran importancia de seguir con el proyecto de construcción, teniendo en cuenta algunas sugerencias y propuestas adicionales con la intención de dotar al Teatro Municipal de un **sistema acústico**, a partir de un exhaustivo análisis se tienen en cuenta las consideraciones en cuanto al tipo de material a utilizar de acuerdo a la jerarquía de esta novedosa obra en ejecución.

Visto el informe técnico de la Dirección de Obras en donde se detalla los motivos para adaptar este Sistema Acústico para el Teatro.

Que, cabe resaltar que las partes están de acuerdo para realizar las modificaciones pertinentes para así facilitar la continuidad de la obra ya que está en plena etapa de ejecución y para lograr el acabado óptimo y perfecto es imprescindible dicha ampliación y modificación del convenio según como establece la ley y que el porcentaje se encuentra dentro del margen permitido.

Que, es sumamente necesaria la implementación de este sistema acústico para que sea una obra completa y que satisfaga las necesidades de un Teatro modelo e innovado que busca ofrecer la mayor y mejor de las comodidades que merece al público espectador que acudirá al Edificio

Que dicho procedimiento se encuentra previsto en la ley 2051/03 "Contrataciones Públicas" en su Art. 62 "Convenios Modificatorios en Obras Públicas": "... en caso de que fuere necesario ampliar, modificar o complementar una obra determinada debido a causas imprevistas o técnicas presentadas durante su ejecución" y "... Para los casos en que los trabajos complementarios no se hallen previstos en el contrato original, estos sean acordados entre las partes previa firma del convenio"

Es mi Dictamen.

Salvo mejor parecer del Sr. Intendente



María Luz Coronel
Lic. María Luz Coronel
Responsable VOC
Jefe Dpto. Administrativo



MUNICIPALIDAD de CONCEPCION

DIRECCION DE OBRAS Y SERVICIOS.

Mcal. Estigarribia y Cerro Corá - Tel: (595) 331- 242212 – 242710 - www.concepcion.gov.py



COMUNICACIÓN INTERNA

DE: Ing. Arsenio Domínguez
Obras y servicios
A: Ing. Alejandro Urbieto
Intendente Municipal
OBJETO: Informe sobre El Acondicionamiento Acústico y
Sistema Apropriado de Sonidos en la obra
Reparación, remodelación y ampliación del Teatro
Municipal.-
C.C. Dirección de UOC.-
Fecha: 19/06/2018

Toda Obra que se construye debe cumplir con una serie de requisitos que satisfaga al propietario y al usuarios que lo van a utilizar. En el caso de un teatro, lo básico después de la construcción, es el equipamiento y dentro de ella es la perfecta audición de los actos que se suceden en ella, tal es que si no se prevé una buena acústica la edificación sería un elefante blanco que no cumpliría lo más mínimo por el cual fue diseñado.-

Por la premura del caso y teniendo en cuenta la necesidad de una rápida intervención del edificio, que se encontraba en una calamitosa situación se han obviado el Acondicionamiento acústico y sistema apropiado de sonidos que tarde o temprano sería de suma importancia su implementación, a fin de dotarle de una excelencia y Jerarquía a dicha obra.-

En cuanto a la propuesta de la empresa contratista y el desarrollo técnico puedo acotar lo siguiente: Que la Empresa AMBI BRASIL EN SU ESTUDIO referente al proceso y estudio de cálculos corresponde de acuerdo a la característica de la edificación, que como área de intervención son el techo o sea el cielorraso y las paredes para posteriormente aplicar el material fonoabsorbentes para el revestimiento. El otro punto menciona los componentes de la banda octava de 500Hz y 1 Hz que será absorbida tanto por el sistema acústico como por el Público y dentro del estudio menciona definir tipo, ubicación y emisión de sonido.

Existe variados productos que se utiliza para la un sistema acústico, de característica diferentes como ser en el tipos de materiales (lana de vidrio, fibra de poliéster, espuma flexible de resina melamínica de celda abierta, etc.) como también los coeficientes de absorción acústica, la estética en el proceso de colocación y en gran medida el precio que sea lo más aceptable posible.-

Después de todos los análisis Y estudio más arriba mencionado la empresa AMBI BRASIL recomienda el tipo de material a ser utilizado, a fin de conseguir un resultado óptimo en calidad de sonido acorde a la importancia de la obra. El material recomendado habiendo analizado todos los parámetros es el REVESTIMIENTO ACUSTICO Ambi 32.2 CF GROUP acústica XXI estándar reglas 2740 x 157 x 15 mm con NCR: 0,60, para revestido de muros escenario y fondos (verticales), con soporte metálico, espesor 50 mm y peso 40 Kg/m2.-

Por todo lo expuesto y teniendo en cuenta la característica del producto, que dicho sea de paso es de una tecnología innovadora, es recomendable la implementación con dicho material del sistema de revestimiento acústico para la obra del teatro Municipal.-

Es mi informe:




Ing. Arsenio Domínguez-Chávez